



Pasen 2019

Jachtlaankerk
Apeldoorn

ca

'Licht zegt God en dan gebeurt het'

De illustratie op het kaft is gemaakt door
Carlina Nauta

Paascyclus 2019

Laten we niet ophouden de wereld te voltooien

De verwachting dat de Eeuwige het werk van zijn handen niet loslaat, betekent voortdurend willen uitkijken naar een verlossend woord, een bevrijdend gebaar, zelfs als er geen spoor van waarneembaar is. De belofte dat de schepping ooit voltooid zal zijn, heeft alles te maken met de bereidheid de stille roep te horen van hen die lijden, van hen die eenzaam zijn en opzij geschoven; het is de stille roep van armen, zieken en machtelozen. Eraan werken de schepping te voltooien houdt in, dat de mens bij elke gelegenheid die zich voordoet, zich haast om aan verlossing en bevrijding te werken en zich omwille van Zijn geloof in ons op het geschikte moment daarvoor in te zetten. Waar ter voltooiing van de wereld *wat ik kan doen* samenvalt met *wat gedaan moet worden*, ligt onze opdracht en wordt de Eeuwige, die garant staat dat het hoe dan ook zal gebeuren, zichtbaar.

Witte Donderdag:

Thema: *'Ik zal het breken voor jou'*

Tijdens de maaltijd van de Heer breekt hij het brood waarmee hij zijn liefde vermenigvuldigt en doorgeeft. Zo gaf Hij zichzelf en gaf Hij ons zijn zegen om te voltooien wat hij begon. Door met elkaar het brood te delen, de wijn aan elkaar door te geven, zijn wij met Hem verbonden. We zijn een verbond met hem aan gegaan om door trouw, liefde en genegenheid de wereld minder angstig te maken.

Goede Vrijdag

Thema: *'U hebt mij mijn bekende ontnomen'*

Waarom is vandaag 'goed'? We staan straks immers met lege handen. Maar het besef met lege handen te staan, maakt ons gevoelig, stemt tot nadenken over het verraad, de arrestatie,

het proces, de marteling, de veroordeling en de kruisiging. Als je niet oppast, ontnemt ons dat het zicht op het goede dat desondanks niet klein te krijgen is. Jezus zal geen onherroepelijke dood sterven; de Eeuwige immers laat het werk van zijn handen niet los. Sterker dan de dood zijn daden van gerechtigheid, van Hem en van ons. Daarom dat wij met Hem op de derde dag opstaan om de schepping te voltooien.

Stille Zaterdag

Thema: *'Met een stem van zachte stilte'*

Er bestaat geen leven zonder opdracht, geen mens zonder talent, geen plaats zonder een minuscuul beetje goddelijk licht, dat wacht om ontdekt en bevrijd te worden. Er bestaat geen situatie zonder de mogelijkheid om heel gemaakt te worden, geen moment dat het licht voorgoed doet uitgaan. Wanneer de Eeuwige roept, doet hij dat niet in de vorm van bevelen, maar fluistert hij onze naam en het mooiste antwoord is wat Abraham ooit gaf: *hinnenj*, 'hier ben ik'. Klaar om uw roep te horen en op te staan om beetje bij beetje de wereld te voltooien.

Eerste Paasdag

Thema: *'Uit de droom geholpen'*

De derde dag is de dag van de beslissing, de dag van een nieuw begin en de dag van de voltooiing. Het is de dag waarop je beseft dat het geestelijk eigendom van de Eeuwige bij jou terecht is gekomen. De opstanding is het onmogelijke verhaal, niet te grijpen en te begrijpen, maar ook het verhaal dat jou uit de droom helpt. Het verhaal van 'opstaan' is het verhaal van niet blijven zitten waar je zit, het verhaal van handen uit de mouwen, het werk van je handen niet loslaten, de wereld voltooien totdat het goed toeven is onder jouw wijnstok en vijgenboom.

Bij de diensten:

Witte Donderdag 18 april, 19.30 uur

Op deze dag staat het begin van het Pesachfeest met de viering van de sedermaaltijd model voor onze avondmaalsviering. Hier is het allemaal begonnen. We willen deze bijzondere dag het avondmaal vieren in een grote kring in onze kerkzaal.

Voorganger: Dr. L.P. Miedema

Orgel: Herman Koopmans

Vleugel: Roland Zeilstra

m.m.v. Ensemble, fluit

Goede Vrijdag 19 april, 19.30 uur

Een ingetogen viering op deze dag. We lezen het verhaal over het lijden en sterven van Jezus.

Voorganger: Drs. L.C. Bulens

Orgel: Chris Stellaard

Vleugel: Arie Kooiman

m.m.v. HetKoor, instrumentalisten

Stille Zaterdag 20 april, 21.30 uur

We beginnen de dienst in het donker totdat de nieuwe Paaskaars wordt binnengebracht.

Voorganger: Drs. L.C. Bulens

Orgel: Herman Koopmans

Vleugel: Arie Kooiman

m.m.v. Kwartet, instrumentalisten

Zondag 21 april, 10.00 uur (9.45 uur)

Op paasmorgen beginnen we met het zingen van paasliederen vanaf 9.45 uur.

Voorganger: Mw. Ds. J. Eldering-Schenkel

Orgel en vleugel: Chris Stellaard

m.m.v. Hetkoor, Kinderkoor, instrumentalisten

Collectes

Witte Donderdag 18 april

Bij de Avondmaalscollecte collecteren we voor verstandelijk beperkte kinderen in Pakistan. In de kleine, arme, plattelandsdorpen in Pakistan is bijna geen zorg voor kinderen met een handicap. De ouders weten niet goed hoe ze met hun gehandicapte kind om moeten gaan. Ze verbergen hun kinderen. Ze schamen zich. Sommigen zien de handicap zelfs als een straf van God. De christelijke organisatie NOAD helpt en steunt deze ouders en hun kinderen om hen een volwaardig plekje in het gezin en de samenleving te geven. Dat doen zij door kennis te delen met de ouders over de rechten van hun kind, de juiste medische zorg en ze laten zien hoe hun kinderen door liefde, zorg en aandacht zich beter ontwikkelen.

Paaszondag 21 april

1. De eerste rondgang is voor de Diaconie, voor het project Vakanties voor personen/gezinnen met een minimuminkomen. Een behoorlijk aantal Apeldoornse huishoudens moet leven van een beperkt budget. Er is vaak geen ruimte voor een korte vakantie. Ook dit jaar kunnen inwoners uit Apeldoorn, kerkelijk of niet-kerkelijk, die verkeren in bijzondere situaties én een minimuminkomen hebben, zich aanmelden via de wijkdiakenen of de protestantse diaconie voor een vakantie in Nederland. Met de bijdragen van vandaag wordt dat mogelijk gemaakt.
2. De tweede rondgang is voor de Jachtlaankerk/ Kapel Hoog Soeren, o.a. Pastoraat en Onderhoud gebouwen.
3. De derde rondgang is voor de Zending, voor Kerk in Actie. Veel christenen in Pakistan voelen zich kwetsbaar en onzeker. Als minderheid behoren zij tot de laagste klasse, de armste bevolkingsgroepen. Velen van hen hebben weinig kennis over het geloof. Kerk in Actie bouwt samen met lokale kerken aan een sterke en vernieuwende kerk in Pakistan. Studenten en voorgangers kunnen trainingen volgen over discipelschap en theologie. Jaarlijks volgen 6.000 tieners een jongerentraining.

Orde van dienst van Witte Donderdag

Thema: Ik zal het breken voor jou

Orgelspel

Zingen: JLB 50, 1x ensemble, 1x allen



Ge-denk ons hier - bij - een on-der de hoe-de van uw woord.
Ge - denk die bij ons ho - ren in lief en leed.
Ze-gen ons dat wij el - kaar be-hoe - den.

Begroeting door de ouderling van dienst Sylvia van der Hoeven

Ieder gaat (zo mogelijk) staan

Zingen: JLB 131, 1 en 2



Licht roept God en dan ge - beurt het
aar - de - don - ker zon - ne - schijn.
Licht roept God en dan ge - beurt het
dag en nacht zul - len er zijn.
Van - uit cha - os wordt de aar - de

A - dams plaats on - der de zon.
Wa - ter komt er soms in gol - ven
maar ook wa - ter uit de bron.

Licht zegt God en dan gebeurt het
medeleven, levenspijn
Licht zegt God en dan gebeurt het.
wolk voor volk door de woestijn.
Richting voor veranderingen.
Waar de weg onvindbaar lijkt
bloeien rozen langs de paden.
Uitzicht als je anders kijkt.

Stilte

V: onze hulp is in de naam van de Heer
A: die hemel en aarde gemaakt heeft
V: die trouw is en het werk van Zijn handen niet loslaat

V: de Heer is met u allen
A: Zijn vrede is met u

Ieder gaat weer zitten

Kyriegebed JLB 30, 1x ensemble, daarna allen



Ky - ri - e Ky - ri - e
Ky - ri - e e - lei - son
Ky - ri - e Ky - ri - e
Ky - ri - e, e - lei son.

Gebed

Lezing: Exodus 12: 15-20

Zingen: Lied 816



1 Dat wij ons-zelf ge-won-nen ge-ven
aan het be-vrij-den-de bestaan,
aan wat ons uit-daagt om te le-ven.
Dat wij de stil-le roep ver-staan.

2. Dat wij versteende zekerheden
verlaten om op weg te gaan.
Dat niet de greep van het verleden
ons achterhaalt en stil doet staan.

3. Omdat de huizen die wij bouwden
geen onderkomen kunnen zijn.
Omdat het bloedeloos vertrouwde
ons achterdochtig maakt en klein.

4. Dat wat wij hebben ons niet gijzelt,
dat wij van elke dwang bevrijd
naar onbekende plaatsen reizen.
Dat Gij ons onderkomen zijt.

Lezing: Johannes 13: 1-15

Zingen: Ensemble 'Adoramus te Christe' (Taizé)
*Vertaling: Wij aanbidden u Christus, die met uw kruis de wereld
bevrijd hebt*

Overdenking

Orgelmuziek: 'Notre Pere au royaume des cieux', Marcel Dupré

Mededelingen door diaken Coby van Laar

Collecte, orgelspel

'De Sedermaaltijd':

Fluitspel bij het binnenbrengen van matzes, wijn en
druivensap:

We vormen een grote kring in de kerkzaal; wie niet lang
kan/wil staan, gaat zitten op de voorste rij.

Gezongen tafelgebed: JLB 20, ensemble in afwisseling met
gemeente

A: Gij die de stom-ge-sla-gen mond ver - staat
van al - le ster - ve - lin - gen die wij zijn,
wij roe - pen U de naam toe van een mens,
Je-zus, de zoon der men-sen, uw ge - lief-de.

V: Nooit sprak een mens als hij, in hem ver - ston-den
wij uw be - staan, de zin van ons be - staan.
Hij is uw woord ge - weest, hij heeft vol - bracht
al-le ge - rech-tig-heid, een mens voor al-len.

A: Om zij-nent - wil zie ons, dit uur bij - een.
Zie al - le ster - ve - lin - gen van de we - reld,
waar on-ze do-den zijn, ver - koold, ver - waaid,
vra - gen wij U: hebt Gij hen nog ge - zien?

V: Waar-om ge - na-de-loos ver-nie-tigd wor-den
de arm - sten van de we - reld, uw ge - lief - den,
waar - om wij die met wei-ni-gen be - zit - ten
wat al-len toe-be - hoort, uw woord niet doen,
geen we - reld ma - ken die in vre - de is,
een nieu - we or - de van ge - rech - tig - heid.

Gij die ons hebt ge-zegd wat le-ven is:
te doen wat goed is, recht, el-kaar be-vrij-den.

A: Gij die dit woord ons in-ge-ge-ven hebt,
een bron van kracht en moed en ze-ker we-ten.

Gij die het licht in ons ge-scha-pen hebt:
dat niet de dui-ster-nis ons o-ver-mees-tert.

V: Dat niet het laat-ste woord is aan de dood,
Gij die tot hier ons vast-houdt in het le-ven,
Gij die ons af-ge-stemd hebt op Uw stem,
Gij die ons hebt ge-scha-pen naar U toe.

A: Gij die ons zocht nog voor wij om U rie-pen,
Gij die ge-zegd hebt dat Gij ons zult vin-den,
wij roe-pen U de naam toe van uw mens,
Is-ra-el, de-ze aar-de, Uw ge-lief-de.

Voorbeden

Stilte

Samen bidden wij het Onze Vader

Instellingswoorden

Tijdens het rondgaan van de matzes en de wijn:

Zingen: JLB 99, 3x

Heer on-ze Heer, wees toch aan - we - zig bij
men - sen hier op aar - de.

Zingen: 'Eat this bread' (Taizé), 1x ensemble, daarna allen
Vertaling: Eet van dit brood en je zult geen honger meer hebben, drink uit deze beker en je zult geen dorst meer hebben

Eat this bread, drink this cup,
come to him and ne-ver be hun-gry.
Eat this bread, drink this cup,
trust in him and you will not thirst.

Fluitspel

Zingen: Lied 568a, 2x ensemble, daarna allen

U - bi ca - ri - tas et a - mor,
u - bi ca - ri - tas, i - bi De - us est.

Orgelspel

Slotgebed

Afsluiting: ensemble: Dona nobis pacem (Mozart)

Vertaling: Geef ons vrede.

Lezing: Lucas 22: 39-46

Zingen: Lied 598, 1x ensemble, 1x allen

Als al-les dui-ster is, ont-steek dan een
lich-tend vuur dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

Als al-les dui-ster is, ont-steek dan een
lich-tend vuur dat nooit meer dooft,
vuur dat nooit meer dooft.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of three staves each. The first system has lyrics: 'Als al-les dui-ster is, ont-steek dan een lich-tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft.' The second system has lyrics: 'Als al-les dui-ster is, ont-steek dan een lich-tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft.' The music is in G major (one sharp) and 3/4 time. The first system ends with a repeat sign, and the second system ends with a double bar line.

Zegen

Orde van dienst van Goede Vrijdag

Thema: U hebt mij mijn bekende ontnomen

We komen in stilte de kerk binnen.

Psalm 88.2 (uit: H. Oosterhuis, 150 psalmen *vrij*)

Muziek uit de Matthëus Passion, J.S. Bach

Stilte

HetKoor: The Rose (Ola Gjeilo)

*Roos, rood van liefde en goddelijke kracht
wit van de dood.*

*Roos! ontspring, kom tot leven,
laat af je vergankelijkheid,
ontspring uit de wonden
breng leven tot in eeuwigheid*

The lily has a smooth stalk
Will never hurt your hand;
But the rose upon her brier
Is lady of the land.

When with moss and honey
She tips her bending brier,
And half unfolds her glowing heart,
She sets the world on fire.

There is sweetness in an apple tree,
And profit in the corn;
But lady of all beauty
Is a rose upon a thorn.

Stilte

Zingen: Lied 547, 1-5

1 Met de boom des le-vens we-gend op zijn rug
droeg de He-re Je-zus Go-de goe-de vrucht.
refrein:
Ky-ri-e e-lei-son, wees met ons be-gaan,
doe ons weer ver-rij-zen uit de dood van-daan.

2. Laten wij dan bidden in dit aardse dal,
dat de lieve vrede ons bewaren zal, refrein

3. want de aarde vraagt ons om het zaad des doods,
maar de hemel draagt ons op de adem Gods. refrein

4. Laten wij God loven, leven van het licht,
onze val te boven in een evenwicht, refrein.

5. want de aarde jaagt ons naar de diepte toe,
maar de hemel draagt ons, liefde wordt niet moe. refrein

Ieder gaat (zo mogelijk) staan

V: onze hulp is in de naam van de Heer

A: die hemel en aarde gemaakt heeft

V: die trouw is en het werk van Zijn handen niet loslaat

V: de Heer is met u allen

A: Zijn vrede is met u

Ieder gaat weer zitten

Gebed

Lezingen uit het evangelie volgens Johannes:

Johannes 18: 1-11

Instrumentaal intermezzo

Johannes 18: 12-27

Zingen: Lied 558, 2 en 6



2 Heer, om uw zacht-moe-dig-heid,
vorst die op een e - zel rijdt
en om Si-ons on-wil schreit,
Ky - ri - e e - lei - son.

Librook 0

6. Om het zwijgen, het geduld,
waarmee Gij de wet vervult,
als men vruchteloos zoekt naar schuld,
Kyrie eleison.

Johannes 18: 28-40

Instrumentaal intermezzo

Johannes 19: 1-16a

Zingen: Lied 586

1 Zie de mens die in zijn lij-den
te-ken werd voor al-le tij-den
van wat lief-de dra-gen kan.

2. Weerloos heeft Hij heel zijn leven
zich aan anderen gegeven -
weergaloos is Hij alleen.

3. Die hem ooit op handen droegen
zijn dezelfde die hem sloegen
en die vroegen om zijn dood.

4. Maar nog is zijn hart bewogen
om hun blinde onvermogen -
stervende pleit hij hen vrij.

Johannes 19: 16b-30

HetKoor: Stabat Mater,

Vertaling: De moeder stond bedroefd bij het kruis

Johannes 19: 31-37

Stilte.....(de Paaskaars wordt gedoofd en weggedragen)

Zingen: In manus tuas, 2x HetKoor, daarna allen

Musical score for 'In manus tuas' in G major, 4/4 time. The score consists of four staves. The lyrics are: In ma - nus tu - as, Pa - ter, com - men - do spi - ri - tum me - um, in ma - nus tu - as, Pa - - ter, com - men - do spi - ri - tum me - um. In

Vertaling: Vader, in uw handen leg ik mijn geest

Johannes 19:38-42

HetKoor: In paradisum (uit The Cry, Adrian Snell)

Vertaling: Mogen de engelen je naar het paradijs begeleiden.

Stilte

Onze Vader

Slotlied: JLB 125, 1 en 2

Musical score for 'Slotlied: JLB 125, 1 en 2' in B-flat major, 4/4 time. The score consists of four staves. The lyrics are: Zal er ooit een dag van vre - de, zal er ooit be - vrij - ding zijn voor een volk dat zon - der re - den le - vens - lang op weg moet zijn?

2. Zal er ooit een blijvend heden
vol van goede vrede zijn
waar geen pijn meer wordt geleden
levenslang gebroken zijn.

Zegen

Luthers Avondgebed

*Heer, blijf bij ons, want het is avond en de nacht zal komen.
Blijf bij ons en bij uw ganse kerk aan de avond van de dag,
aan de avond van het leven, aan de avond van de wereld.
Blijf bij ons met uw genade en goedheid,
met uw troost en zegen, met uw woord en sacrament.
Blijf bij ons wanneer over ons komt
de nacht van beproeving en van angst,
de nacht van twijfel en aanvechting,
de nacht van de strenge, bittere dood.
Blijf bij ons in leven en in sterven, in tijd en eeuwigheid.
Amen.*

In stilte verlaten wij de kerkzaal

Orde van dienst van Stille Zaterdag

Thema: Met een stem van zachte stilte

Kwartet: O Vos Omnes

Vertaling: Bestaat er een smart zo groot als de mijne?

Stilte

V: onze hulp is in de naam van de Heer

A: die hemel en aarde gemaakt heeft

V: die trouw is en het werk van Zijn handen niet loslaat

V: de Heer is met u allen

A: Zijn vrede is met u

Zingen: JLB 125, 3-5



The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are written below the notes. The lyrics are: 'Zie de tak - ken aan de bo - men waar het jon - ge groen ont - luidt tot een stra - lend nieu - we zo - mer waar de vre - des - bloe - sem ruikt.'

4. Zie de sterren aan de hemel
waar het duister van de nacht
door hun schijnsel wordt verdreven
tot een nieuwe dag die lacht

5. Zoals bomen mensen tonen
dat er kracht tot groeien is
zal de zoon der mensen komen
die de boom des levens is

Passages uit Psalm 104 (uit: H. Oosterhuis, 150 psalmen *vrij*)

Kwartet: JLB 66

Her-schep ons hart, her-a-dem ons ver-stand,
dat wij el-kaar be-hoe-den en doen le-ven.
Maak ons tot uw ge-meen-te
Wees de stem die ons ge-we-ten wekt,
ver-berg U niet.
Ver-berg U niet.

Lezing: Genesis 1: 1-2,3

De Paaskaars wordt binnengebracht.

Aansteken van de kaarsen

Tijdens het aansteken zingen wij:
JLB 131, 1, 2 kwartet, daarna allen

Licht roept God en dan gebeurt het
aardedonker zonneschijn.
Licht roept God en dan gebeurt het
dag en nacht zullen er zijn.
Vanuit chaos wordt de aarde
Adams plaats onder de zon.
Water komt er soms in golven
maar ook water uit de bron.

Licht zegt God en dan gebeurt het
medeleven, levenspijn
Licht zegt God en dan gebeurt het.
wolk voor volk door de woestijn.
Richting voor veranderingen.
Waar de weg onvindbaar lijkt
bloeien rozen langs de paden.
Uitzicht als je anders kijkt.

Licht vraagt God en dan gebeurt het,
is er weer een nieuw begin.
Licht vraagt God en dan gebeurt het,
jij en ik er midden in.
Uitgenodigd te weerkaatsen:
inspiratie, warmte, gloed.
Deel uitmaken van de vreugde,
van de hoop die leven doet.

Licht vraag ik en dan gebeurt het,
soms heel even in de tijd.
Licht draag jij en dan gebeurt het,
dicht bij jou of wereldwijd.
Door je zijn, je woorden, daden,
stroomt het licht over de rand,
Overvloedig mag je delen
van het goede uit jouw hand.

Licht lacht God en dan gebeurt het,
baart een vrouw een mensenkind.
Licht lacht God en dan gebeurt het
liefde die je zomaar vindt.
Christuslicht straalt uit de ogen
van het kind dat naar je lacht.
Weer opnieuw de dag begroeten.
Einde aan de kille nacht.

Doopgedachtenis

Zingen: Lied 686, 2 en 3

2 Wij zijn in Hem ge-doopt
Hij zalft ons met zijn vuur.
Hij is een bron van hoop
in al - le dorst en duur.
Wie weet van-waar Hij komt
wie wordt zijn licht ge - waar?
Hij o - pent ons de mond
en schenkt ons aan el - kaar.

3. De Geest die ons bewoont
verzucht en smeekt naar God
dat Hij ons in de Zoon
doet opstaan uit de dood.
Opdat ons leven nooit
in weer en wind bezwijkt,
kom Schepper Geest, voltooi
wat Gij begonnen zijt.

Overdenking

Kwartet: Miserere mei, Domine (Sweelinck)
Vertaling: Ontferm u over mij en hoor mijn gebed.

Voorbeden, na elke voorbede zingen we:



Blijf bij mij en waak hier met mij,
Wa - kend en bid - dend,
wa - kend en bid - dend.

Stil Gebed en Onze Vader

Lezing: Lucas 24: 1-10

Zegen

Slotlied: Lied 605



1 De toekomst is al gaande,
lokt on-danks te - gen - stand
ons weg uit het be - staan - de
naar eens te vin - den land.

2. De toekomst is al gaande,
schept doorgang door de vloed,
dwars door het ongebaande
een pad dat voortgaan doet.

3. De toekomst is al gaande,
een bron in de woestijn
zingt tegen het vergaan in:
de dood zal niet meer zijn.

4. De toekomst is al gaande,
verborgen en gezien,
een stem die te verstaan is,
een God die draagt en dient.

5. De toekomst houdt ons gaande,
voert ondanks tegenstand
ons uit het doods bestaande
naar nieuw, bewoonbaar land.

*Na afloop drinken wij witte, lichte dranken ten teken van
het naderende licht van Pasen*

Orde van dienst op Paasmorgen

Thema: Uit de droom geholpen

Zingen voor de dienst:

Zingen: Lied 637



1 O vlam van Pa-sen, steek ons aan,
de Heer is waar-lijk op - ge - staan!
De Zoon, voor wie het dui - ter zwicht,
de Zoon is als de zon, zo licht!

2. De Vader laat niet in het graf
zijn kind dat zoveel vreugde gaf,
Hij tilt het uit de kille grond -
het loopt als vuur de wereld rond.

3. De oude nacht voorgoed gedood,
de toekomst kleurt de morgen rood;
zie hier hoe God vergevend is
en hoe zijn liefde levend is.

4. Zie hier het licht van lange duur,
zie hier de Zoon, de zon, het vuur;
o vlam van Pasen, steek ons aan -
de Heer is waarlijk opgestaan!

Zingen: Kinderkoor

Ge - roe - pen om op weg te gaan,
om op te staan, te rei - zen
naar een land dat God zal wij - zen.

Zingen: Zangen van Zoeken en Zien 725, HetKoor 1 en 2,
allen 5

1.

Licht, geluid, beweging, lied,
wit de glans van hergeboorte
goud de glans van eeuwigheid,
die ons aanraakt en bekleedt
met dit wonder, ongekend.
Diep geheim. Dood en herleving.

2.

Inzicht als een witte flits,
inslag als een bliksemschicht,
dood heeft niet het laatste woord.
Leven sterker dan de dood!
Woorden schieten nog tekort.
Diep geheim. Dood en herleving.

5.

Dank - baar - heid en groot ge - luk
zó te wor - den aan - ge - raakt,
zó na - bij de eeu - wig - heid,
deel en deel - ge - noot te zijn
van een nieu - we wer - ke - lijk - heid.
Diep ge - heim. Dood en ver - rij - ze - nis.

Zingen: JLB 112

HetKoor:

Het zal in alle vroegte zijn als toen.

De steen is weggerold. Ik ben uit de grond opgestaan.

Mijn ogen kunnen het licht verdragen.

Ik loop en struikel niet. Ik spreek en versta mijzelf.

Mensen komen mij tegemoet. Wij zijn in bekenden veranderd.

Allen:

Het zal in al - le vroeg - te zijn als
toen. De och-tend-mist trekt op.
Ik dacht een dor - re vlak-te te zien. Vol-le

scho-ven zie ik, lan-ge hal-men, a-ren
 waar-in de kor-rel zwelt. Bo-men om-ran-den het
 bouw-land. Heu-vels gol-ven de ver-te in,
 berg-op-waarts, en wor-den wol-ken.

HetKoor:

Daarachter, kristal geworden verblindend, de zee die haar doden teruggaf.

Wij overnachten in elkaars schaduw. Wij worden wakker van het eerste licht. Alsof iemand ons bij naam en toenaam heeft geroepen.

Allen:

Wij o ver-nach-ten in el-kaars scha-duw.
 Wij wor-den wak-ker van het eer-ste licht.
 Als-of ie-mand ons bij naam en toe-naam heeft ge-
 roe-pen. Dan zal ik le-ven.
 Dan zal ik le-ven. Dan zal ik le-
 ven. Dan zal ik le-ven.

Dan zal ik le-ven. Dan zal ik le - ven.
 Dan zal ik le - ven.

Begroeting door ouderling van dienst Maarten de Graaf

Zingen: Lied 608

1 De step-pe zal bloei-en
 de step-pe zal la-chen en jui - chen.
 De rot-sen die staan
 van-af de da-gen der schep-ping
 staan vol wa-ter, maar dicht
 de rot-sen gaan o - pen.
 Het wa-ter zal stro-men
 het wa-ter zal tin te len, stra-len,
 dor-sti-gen ko men en drin - ken.
 De step-pe zal drin-ken,
 de step-pe zal bloei-en,
 de step-pe zal la-chen en jui - chen.

2. De ballingen keren
Zij keren met blinkende schoven.
Die gingen in rouw
tot aan de einden der aarde
één voor één, en voorgoed,
die keren in stoeten.
Als beken vol water
als beken vol toesnellend water
schietend omlaag van de bergen.
Met lachen en juichen –
die zaaiden in tranen
die keren met lachen en juichen.

3. De dode zal leven.
De dode zal horen: nu leven.
Ten einde gegaan en onder stenen bedolven
dode, dode, sta op,
het licht van de morgen.
Een hand zal ons wenken
een stem zal ons roepen: Ik open
hemel en aarde en afgrond.
En wij zullen horen
en wij zullen opstaan
en lachen en juichen en leven.

Stil gebed

V: Onze hulp is in de naam van de Heer

A: Die hemel en aarde gemaakt heeft

V: Die trouw is en het werk van Zijn handen niet loslaat

Kyriegebed, afgesloten met Kyrie door Kinderkoor

Glorialied: JLB 59

Dit is de dag van het licht en van len-te, nieuw le-ven.
Van nieu-we a-dem, van geest die ons toe-komstzal ge-ven.
Dit is het uur, dat ons doet zin-gen van vuur,
aan dood en duis-ter ont - he - ven.

2. Wij vieren God als het licht
in de mensen ontstoken.
De zon van vrede en vrijheid
in ons aangebroken.
Zij gaat ons voor,
gerechtigheid is haar spoor
tot vrede zal zijn ontloken.

3. Om goed te weten dat wij
zijn geroepen tot vrede,
om niet verloren te zijn
aan alleen maar dit heden.
Om op te staan
en nieuwe wegen te gaan
is deze dag ons gegeven.

V: de Heer is met u allen

A: Zijn vrede is met u

Gebed van de Paasmorgen

Zingen: Lied 642, 1, 2 en 7

1 Ik zeg het al - len, dat Hij leeft,
dat Hij is op - ge - staan,
dat met zijn Geest Hij ons om-geeft
waar wij ook staan of gaan.

2. Ik zeg het allen, en de mond
van allen zegt het voort,
tot over 't ganse wereldrond
de nieuwe morgen gloort.

7. Nu is op aard geen goede daad
meer tevergeefs gedaan,
want wat gij goed doet is als zaad,
dat heerlijk op zal gaan.

Verhaal voor de kinderen

Zingen: Projectlied, Kinderkoor refrein en couplet, allen 2^e x
refrein

Het graf is nu leeg, nee, de dood wint het niet.
Er is nieuwe hoop ons gegeven.
Want nu is het Pasen, er klinkt een nieuw lied:
Hier is de bron van het leven.

Allen:

refrein



Van bui - ten - naar bin - nen,
naar links en naar rechts;
zo groot is de we-reld, zo wijd is het le-ven en
God brengt de men-sen te - recht.

Kinderen gaan naar de Kinderkring

Lezing: Jesaja 51: 1-3

HetKoor: The Rose

*Roos, rood van liefde en goddelijke kracht
wit van de dood.*

*Roos! ontspring, kom tot leven,
laat af je vergankelijkheid, ontspring uit de wonden
breng leven tot in eeuwigheid*

The lily has a smooth stalk
Will never hurt your hand;
But the rose upon her brier
Is lady of the land.

When with moss and honey
She tips her bending brier,
And half unfolds her glowing heart,
She sets the world on fire.

There is sweetness in an apple tree,
And profit in the corn;
But lady of all beauty
Is a rose upon a thorn.

Lezing: Johannes 20: 1-10

Zingen: Lied 657, 2

2. Al is mijn stem gebroken,
mijn adem zonder kracht,
het lied op and're lippen
draagt mij dan door de nacht
Door ademnood bevangen
of in verdriet verstilld:
het lied van uw verlangen
heeft mij aan 't licht getild.

Lezing: Johannes 20: 11-18

Zingen: JLB 75, 1,2 en 3

Ga mee met ons, trek lich-tend ons voor-uit
naar tijd en land door U ooit aan-ge - duid.
Leef op in ons, de mens die le-ven moet.
Eén, die de toe-komst heeft, die leeft voor - goed.

2. Ga mee met ons, verberg U niet altijd,
gun ons een flits, een teken in de tijd,
dat U nog leeft, nog steeds om mensen geeft
en zonder wanhoop voor de vrede leeft.

3. Ga mee met ons. Wie zijn wij zonder U?
Een mens gaat dood aan enkel toen en nu.
Licht op in ons, wees vuur en vlam van hoop.
Houd steeds in ons de toekomstmens ten doop.

Overdenking

HetKoor: Gloria Vivaldi

Gebeden

Voorbeden

Stil Gebed

Onze Vader

Mededelingen door diaken Ada Breure

Collecte (de bestemming wordt op pagina 5 aangegeven)

Ontknoping Wie is de Mol

Slotlied: Lied 634

1. À toi la gloire, O Ressuscité!
À toi la victoire pour l'éternité!
Brillant de lumière, l'ange est descendu,
Il roule la Pierre du tombeau vaincu.
À toi la gloire, O Ressuscité!
À toi la victoire pour l'éternité!er!

2. Licht moge stralen in de duisternis,
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:
U zij de glorie, opgestane Heer,
U zij de victorie, U zij alle eer!

Zegen

Bij het verlaten van de kerkzaal zingen we Jubilate coeli
3x HetKoor, daarna allen

The image shows a musical score for three voices in G major and 3/4 time. The lyrics are: Ju - bi - la - te coe - li, ju - bi - la - te mun - di, Chris - tus Je - sus sur - re - xit ve - re.

Vertaling: Juich hemel en aarde, de Heer is waarlijk opgestaan

*Na afloop van de dienst is er gelegenheid elkaar te ontmoeten
bij een kopje koffie of thee, U bent van harte uitgenodigd!*